

# KLAUS STICKEN

## SOLO – REPERTOIRE

|              |  |
|--------------|--|
| Bach         | Chromatische Fantasie und Fuge BWV 903<br>Partita Nr. IV, Nr. V, Nr. VI, Englische Suite g-moll<br>12 Präludien und Fugen aus dem Wohltemperierten Klavier<br>6 Kleine Präludien BWV 933-938   |
| Scarlatti    | Sonaten (Auswahl)  |
| Haydn        | Sonaten F-Dur Hob. XVI:23, G-Dur Hob. XVI:27, Es-Dur Hob. XVI:49<br>Andante con variazioni f-moll Hob. XVII:6  |
| Mozart       | Sonaten G-Dur KV 283, a-moll KV 310, C-Dur KV 330, A-Dur KV 331,<br>F-Dur KV 533/494, C-Dur KV 545<br>Rondo a-moll KV 511, Fantasie c-moll KV 475,<br>Variationen über »Ah-vous dirai-je, maman« KV 265, über »La belle<br>Françoise« KV 353, über ein Menuett von Duport KV 573       |
| Clementi     | Sonaten op. 50/1, op. 50/2, op. 50/3   |
| Beethoven    | Sonaten op. 2/3, op. 7, op. 10/3, op. 27/1, op. 31/3, op. 49/2, op. 101,<br>op. 106 »Hammerklavier«, op. 111, Eroica-Variationen op. 35<br>Bagatellen op. 33, op. 119, op. 126, Fantasia op. 77  |
| Schubert     | Wanderer-Fantasie D. 760, Sonaten c-moll D. 958, A-Dur D. 959<br>Impromptus (Auswahl)  |
| Mendelssohn  | Variations sérieuses op. 54, Präludium und Fuge op. 35/1   |
| Schumann     | Davidsbündlertänze op. 6, Toccata op. 7, Kreisleriana op. 16,<br>Fantasie op. 17, Geistervariationen WoO 24  |
| Grieg        | Lyrische Stücke (Auswahl)  |
| Chopin       | Sonate h-moll op. 58, 24 Préludes op. 28<br>Ballade op. 23, Fantaisie op. 49, Scherzo op. 54<br>Polonaise op. 26/1, Polonaise-Fantaisie op. 61<br>Impromptu op. 36, Nocturnes op. 27/2, 48/1<br>Mazurken op. 6, Walzer (Auswahl), Tarantella op. 43<br>12 Etüden aus op. 10 und op. 25 |
| Liszt        | Sonate h-moll, Années de Pèlerinage – 2me Année »Italie« (komplett)<br>Mephisto-Walzer Nr. 1, Franziskus-Legenden, Réminiscences de<br>Don Juan, »Les jeux d'eau à la villa d'Este«, La lugubre gondola II,<br>Nuages gris, Bagatelle sans tonalité, Etüden (Auswahl)                  |
| Reubke       | Sonate b-moll  |
| Brahms       | Paganini-Variationen op. 35 Heft I und II<br>Klavierstücke op. 76, Intermezzi op. 117  |
| Korngold     | Märchenbilder op. 3  |
| Strauss      | Klavierstücke op. 3, Stimmungsbilder op. 9   |
| Debussy      | Estampes   |
| Ravel        | Gaspard de la Nuit, Valses nobles et sentimentales   |
| Balakirew    | Islamey  |
| Skrjabin     | Sonaten Nr. 2 gis-moll, Nr. 4 Fis-Dur  |
| Rachmaninoff | Etudes-Tableaux op. 39 (komplett)  |
| Prokofieff   | Sonaten Nr. 2 d-moll, Nr. 3 a-moll   |
| Honegger     | Prélude, Arioso et Fughette BACH, Sept Pièces brèves, Le Cahier romand   |
| Martin       | Huit Préludes, Fantaisie sur des rythmes flamenco, Guitare   |
| Messiaen     | »Vingt Regards sur l'Enfant-Jésus« (Auswahl)   |
| Berg         | Sonate op. 1   |
| Webern       | Variationen op. 27   |
| Stockhausen  | Klavierstück IX  |
| Trenkner     | Reger-Variationen op. 46, Klavierstücke op. 42 (Auswahl)   |
| Amelsvoort   | Toccata Nr. 1 und 2  |
| Missé        | »Le Temps profond«   |
| Shohat       | »Sparks from the Beyond«   |